警告拍照朋友

攝影之後、雖露光準確、若沖晒不愼、則前功俱廢、本部對於沖晒放大、研究有素、認眞謹愼、精美滿意、取價特廉、二寸每張小洋四分、三寸五分、四寸七分、放大五寸僅二角五分、廿四寸僅二元、且晒照片概用最上等之Velox紙故成績特別優美、永不發黃、攝影同志一試、方知言之不謬也、

中國攝影學會附設冲晒部

中國舊郵票發售

上海南京路二十號

福州龍舟全套十一種	五元
廈門雙獄全套八種	四元
台灣民國全套三種	五元
重慶寶搭全套六種	二元
福州臨時中立三分	六元
郵政廿五年紀念全套四種	五角
憲法紀念全套四種	四角
宣統紀念全套三種	三角
海關印花暫作郵票	七元

名目頗多不克備錄

上海南京路三十號三和公司代售

□外國明星玉影

外國電影、有久長之歷史、成績頗佳、而男女電影明星之表演、尤有令人欽佩而崇拜者、如麗琳甘熙受女界之顚倒、滬上專售外國電影明星玉影(并非印刷)者、僅有南京路二十號華商三和公司一家、多由外洋直接運售、計有百餘種、銷售迄今已六七年、且爲獨家經理、五寸大小每張一角、每打一元清晰異常。尚有外國十寸原底照片、特別廉售、每張自售大洋二角起云、

□自製印色法

（抱恨生）

□是製印色的簡單法
□是製印色的指導師
□包你可以十全十美
□並不是紙上之空談

印色一物、乃不可缺少者、無論商店機關官衙學校私人、用之者可謂不少矣、然則印色之用途有如此之廣、豈不可無發明者、在玆科學昌明之時、昌明者未嘗不有、否則予又何得而知之、但昌明者特其神祕、以沽善價、而賺其利市三倍焉、故雖昌明與不昌明同等也、予略知其底蘊、以告讀者、想讀者亦所樂聞歟、

□印色之原料　昔時之製印色者、多以絲類製之、雖亦可用、然總不全美、非用時黏於印上、卽易乾而不能奈久、故有發明印色之必要、當予於鄉村困居時、盛行收野蓬頭(卽艾草有大小二種大葉者無用)每斤數十文、晒乾者每斤三倍、予聞之、殊爲詫異而不知其何用也、後予戚友中知之者告予曰、以野蓬頭晒之乾甚、置石臼中舂之、復以粗篩篩去碎沒、復研至其黑沒去盡、則有白艾累累、彼復以機器研之使潔白、予曰倘吾儕無機器者、多研之豈有不白之理乎、予戚友又曰、汝不見艾葉之反背有白衣乎、用以上之手續、將白衣成白條、此艾絨者、卽印色之原料也、

□製印色法　以上白艾絨內、不可雜有黑色、買黃蔴子油銀硃或硃砂、硃砂色鮮明勝銀硃、製時將艾置印色缸中、以草蔴油澆入使艾濕、再以硃砂拌和、則印色成矣、用時既不黏印、又能奈久、誠佳品也、此乃予試驗過者、非妄談、以之作墨盒中之墨汁、又爲美妙、可經夏日而不臭、若不信者、何妨一試乎、

注意草蔴子油須印色店中買、別處有否、恕不知、
硃砂中藥肆中均有出售
艾　藥肆中雖有售、然不可用、因其大葉艾多、小葉艾少、

□閱捲筒紙畫報之經濟

（三山）

市上畫報、售價過昂、因有『捲筒紙畫報』之發行、溶合畫報與小報於一爐、用上等粉紅捲筒紙、彩色精印、印刷由外國技師擔任、尤對美麗、精短文字、有趣文藝與美麗銅圖各十餘、宗旨純正、不談政治、故南北通行、不受扣留、注重學界商界與婦女界消息、每逢星期六出版、惟銷路僅暫限本埠、各報販均有出售每份售價銅元三枚、既具畫報之精華、又富有文藝之價值、而售價則與小報同、故閱報以購圖文雙絕之『捲筒紙畫報』最爲經濟、市面銷磬、則函索郵票一分、寄南京路二十號常識報館收轉、卽得一份、(八)

本報

目標：介紹實用方法與智識　勸導指迷與改良生活　奮鬥不移

特色：出版信用有切實保證　主持者有學識及人格　護擁贊助

常識

胡適題

第八十三期
(民國十七年九月三日)
□每份售洋二分□
(館址)上海南京路二十號

定報價目：每三日出一張本埠五個月一元全年外埠二元幷贈報夾寄費在內國外定報照價加倍郵票代現九五計値

廣告價目：每期每格(共計五方寸)五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中長期面議

□特別注意□　請閱本期大革新後之本報

□出軌行動□　徐進作

本期要目

力爭財產繼承權
到明園去
請禁華界跑馬場
是否褻瀆閨秀
使火油箱不臭
各種寫字法
自製印色法

盛杏蓀嫡女盛愛頤女士力爭女子財產繼承權

是替全國女同胞謀幸福
是力爭男女平等的先鋒
並不是個人的金錢問題
是法律上所應享的權利

（振華）

最近報載盛杏蓀嫡女盛愛頤女士、因析產不均、提起訴訟、要求依法得享同等承繼之權利、此事于全國女同胞之幸福、關機綦鉅、固不僅爲盛氏一人言也、我國自數千年相傳以來、凡屬女子、莫不處于壓迫黑暗之時代、以爲女子不得與男子並論、所以一切權利、亦不能享受同等之待遇、此實天地間最不公平之事、然而歷年以來、並未有女子起而力爭者、今盛女士忽根據國民黨對內政策第十二條、及第二次全國代表大會婦女運動議決案、對于未出嫁之女子、有與胞兄弟同等承繼財產之權利、現法院已定後日、(卽九月五日)在第八庭開審矣、

盛女士此次訴訟之勝利與否、對於以後女子之幸福頗大、是以一般有承繼希望之女子、莫不望其勝訴、則均將繼而效之、將來此種訴訟、必多至數萬起、雖係律師好生意、惟法律界應注意此點、且中國社會環境內之女子、決不能與列國論、平均而論、意志薄弱、無自主力、無自立可能者、竟佔十份之七八、(除爲舞女及女招待)此類女子、每易受男子之誘惑、若一旦擁有鉅大之遺產、更可推想矣、況女子終久要嫁人、故承繼問題、似須限制、余之所以發表此類意見、並非藐視女子、實行不平等主義、乃因我國國情之不同、女子學識之不及、有以致之、至於盛女士者、其學問思想能力、均超過于男子之上、則其財產之承繼權、似不能與其他女子同日而語也、　(乙等獎)

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

編輯者言

本報自本期起、對于稿件排法、均極力革新、惟因來稿太多、記者鹽史暫停二期、近市上仿效本之格式者、不知凡幾、竟有不肖之徒、連本報所載之文字、亦照樣抄載、殊屬可笑、再者來稿中有因時代關係、有因從前已曾談及者、故雖屬佳稿、亦不能刊諸首篇、不勝道歉、

□本報延期出版▼

罪在讀者

本報自出版以來、從未延期、近自秋涼以來、銷數驟增、已自一萬餘而增至三萬二千份、印刷所又因機器太小、不及印出、每至出版日期、祇能將一萬餘張之本報、車送望平街、而報販方面、因粥少僧多、不敷分派、恐未得本報者、互相爭奪、故將本報扣留不發、以致延期、所以本報之出版延期、實因諸君購報過於踴躍、是則延期之罪、讀者似難辭其咎、長此以往、其何以繼其後、故特另換較大印刷所、該印刷機、每小時可印三千餘份、故此後之本報、不但能照常出版、且可提早發出、俾本外埠之定戶、得享早閱之權利也、

自由鳴

本欄爲讀者之輿論機關、凡關社會生活上一切不平之事、均可代爲發表、以糾正社會之風俗、改革不良之習慣、及指導羣衆之迷津、惟來函均由作者負責、

□請禁華界跑馬場

八月二十七日本埠大陸報及泰晤氏報之「自由鳴」欄同時發表公平君之來函、似頗有理、故請虞君及總商會等應再進而禁止華界之跑馬以免西人之誤會、茲節譯其大意、

「近虞洽卿等華人納稅委員及總商會、因賽狗係鼓勵賭博申請嚴禁、惟并未言及華界內所設立之兩跑馬場、自本年正月至六月止、華界計收兩場賭博捐七十萬元、下月又將舉行、此種捐仍繼續收納、由此觀之、則此種廢禁賽狗場之請求、是否因下列三事而發、

(一)因未能收取賽狗場之捐

(二)因賽狗過於發達而影響華界跑馬場之收入、

(三)作一種對外宣傳(下略)

上列言論似出諸賽狗場中人、未免稍遍、總之、賽狗亦可、跑馬亦可、歸根結底、實爲賭博、其害有甚於彩票、故愚意以爲一律宜禁絕、而一方面則宜建設高尚之消遣以代之、

(高伯義)

□到明園去▲

▼應具之各種常識

桃花雞郎

□廢除一元票勸人勿痴迷

桃花雞郎之與「明」「申」賽狗場、種種內容、罔不詳細周知、要皆功于「近水樓台先得月」也、昨報徐光君有描寫中國常識之作、容續其意而作此「到明園去」、

明園遠在韜朋路華德路、以南京路中心點而立論、當較申園相去倍半、公共汽車自晚間七時半後、即開專車赴會、車資不論遠近、概收小洋二角、可謂貴矣、值此節儉時代、未免太不經濟、故不如搭乘電車之爲愈、車爲十七路無軌電車、然須觀明車去蘭路者爲然、否則誤入歧途矣、蓋十七路亦有往岳州路者也、自大世界至門園、車資三等爲十六枚銅元、頭等則須二十五枚銅元、顧賽狗之日、乘客之擁擠、頭等與三等相伯仲、吾人平時乘頭等車、原爲免受擠軋之苦、今既無所分別、吾人亦何必多送九枚銅元與西人腰包耶、語云、聚沙成塔、吾人不可輕視彼區區九枚銅元也、

世風澆薄、廉恥日喪、滬上一隅、扒手千百、彼輩知往賽狗場者、皆爲「東風飽滿」之人、故乘機操縱、大事活動、摸袋生涯、竟視此爲大好良機、而尤當電車及公共汽車爲其大本營、一時不察、即受厥愚、聞之賣票者言、一夕之中、發此不幸事端者、至少四五起、想見胠篋之多矣、吾人爲預防計、對之當有戒備、否則受其愚弄、悔之晚矣、故務須謹慎有加、庶幾以防萬一也、再場中亦殊多扒手、每在擠軋時施弄手段、諸君亦須垂意焉、

有買六角門票者、給以大洋一元、祇找小洋四角、詢之何故、曰、章程如此也、實則此乃賣票者之狡猾欺人也、敝友太原生、未知眞相、致受其愚、嗣欲改至一元來賓間、例須加票六角、適其未帶銀毫、遂再令其找零、則又祇四角、計買一元券一張、費洋一元四角之多、此中利害、可謂尠乎、

中國銀行之老鈔票、明園一槪不收、雖其另有掉換處、亦覺麻煩過甚、此項老鈔票、其中文之「伍」「拾」字樣、直而不歪、則因假票過多之故也、

茲據確實消息、明園于上月(廿九日)起、經捕房致慮之下、廢除一元狗票、一律改售五元、庶可販夫走卒、望而却步、顧念此舉殊屬良佳、然財迷心竅者、往往執迷不悟、馴至賣地售產、孤注一擲、則爲害豈非益無噍類乎、果爾、雞郎將至誠以誠曰、因狗犧牲、試問值得乎、爲予不信、請讀本報拙著「賽狗場內容之種種」、當知分曉也、(刊第七十七期)

有價值之

準每逢星期六出版
從未脫期信用卓著
可供參考宗旨純正

圖文雙絕印刷驚人　**攝影畫報**　上海南京路二十號

名醫主持篇幅偉大　**康健報**　上海山東路南京路

報費全年　二元半　二元

林澤蒼　主幹　編輯部　編輯

編輯　陳存仁

攝影康健常識三報合定共洋五元國外加倍并贈三報報夾

函附郵費三分即贈樣張及種種折扣優待券

常識顧問欄

本報特闢本欄、原爲解決一切疑難之事而設、豈知近來所詢者均屬於醫藥、按醫藥祇能脫離個人之疾病、於公衆並無利益、故本報於上期起、改變方針、不收問費、不限醫藥、凡屬社會家庭間有難解決之事、本欄均可代爲解決、惟不收問費、問者必多、爲限制起見、除定戶外、不能享有此等權利、如非定戶欲詢問者、每題收費半元、否則、恕不答覆、

□是否褻瀆閨秀

八月二十七日申報載、住居廣東路十六號之女子張如英女士、因匯中照相館玻璃內所陳者、什九爲海上琵琶巷中人、竟以張女士玉影與之併列、認爲有意褻瀆、發生交涉、竟將赴訴於法庭、惟近來市上各種畫報與小報、每將閨秀與妓女照片同時刊載、未知是否侮辱女性、若然、則如何對付、

(朱淑美女士啓)

此事固時發現於無聊報紙、實爲褻瀆閨秀、當事人或代表人、應向報館交涉、聲請道歉、公共團體各婦女協會等得呈市敎育局查禁、否則惟有訴諸法律、但宗旨高尙之報紙則無此弊

(編者)

□使火油箱不臭

上海差不多戶戶人家有所謂洋風鑪和洋燈的、這兩種都須用煤油(俗叫火油)、一年到頭所用去的火油一定很多、而遺下的火油箱也不少、這種箱子可以化了一二角錢叫馬口鐵店做些箱子、放放書、或放放餅乾又不會軟、但是這種箱裏油火臭、因此不能放東西丁、現在我有一法就是在未去做箱子以前、買一百文小爆仗放在裏面一燃、然後去做、臭氣立去、諸君不妨一試、

□各種寫字法

毛布上寫字、墨多則化、墨少則不明、如小的包裹上、用蘸腐塗布上、待乾寫之、如大的廣告、用高粱或火酒花露水、當水磨墨、寫之則一一明利、又油紙上寫字更難矣、用肥皂和墨寫之、則不致滑脫、船於寫對聯最好用狠毫筆、

(陳亨岳)

□華商三和公司

營業時間

上午九時至下午六時半

星期日休息此佈

□補報者注意

本報現缺一、二、三、四、五、十、十一、十二、十三、十四、十五、十七、十八、十九、二十、廿一、廿二、廿三、廿四、廿五、廿六、廿七、廿八、四十、五七、五八、六二、七一、七二、七三、七四、等期、其他各期均可添補、每份二分、定戶減半、欲補一至六十期者可預定常識大全、每本定價一元五角、預約僅收一元、

□本報啓事

投稿除長稿外概不退還以省手續此啓

□責任所在

本報同人、抱奮鬥不屈之精神、無時無刻不爲讀者着想、實爲諸君之公僕、以達完善滿意爲宗旨、是則每一讀者均應介紹擁護、贊助指導本報之進行本報成績如何、均惟諸君是問也